

Partendo da un incontro fecondo d'interessi la Società Psicoanalitica Italiana ed il Centro Sperimentale di Cinematografia hanno da alcuni anni avviato delle iniziative comuni. Tra queste il ciclo "Cinema/Psicoanalisi", articolato con delle proiezioni mensili nella giornata di sabato alla sala Trevi. Dopo che negli scorsi anni si è messo l'accento sulla figura del padre, su alcuni aspetti del femminile e, nel 2012, sul tema della famiglia, in questo ciclo sarà la violenza al centro delle proiezioni e dei dibattiti. Come nelle precedenti edizioni, verranno proposti tre film, tra la seconda e terza proiezione ci sarà uno spazio dedicato al dibattito tra uno psicoanalista ed un regista e/o critico cinematografico, aperto al contributo dei presenti.

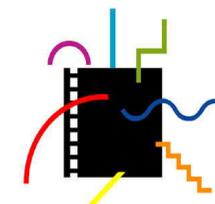
Cinema Trevi: vicolo del Puttarello, 25
Roma tel. 06/6781206;

per informazioni: 06/72294301-389;

email: salatrevi@fondazionecsc.it

SPI: via Panama, 48 - Roma

tel. 06/8415016



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
c i n e t e c a n a z i o n a l e

In collaborazione con la

Società Psicoanalitica Italiana



organizza la rassegna

Cinema e Psicoanalisi

2013-14

"Le forme della violenza"

Cinema Trevi

via del Puttarello, 25 – Roma

sabato 23/11/13 :

“A letto con il nemico ”

- Autostop rosso sangue (Pasquale Festa Campanile, 1976)

- Primo Amore (Matteo Garrone, 2004)

incontro con **Manuela Fraire**

- Marianna Ucrìa (Roberto Faenza , 1997)

sabato 14/12/13 :

“La violenza contro l’oggetto d’amore”

- Un giorno perfetto (Ferzan Ozpetek, 2008)

- Quale amore (Maurizio Sciarra, 2006)

incontro con **Paola Catarci**

- Dillinger è morto (Marco Ferreri, 1968)

sabato 25/1/14 :

“Bios: violenza vitale e violenza distruttiva”

- La decima vittima (Elio Petri, 1965)

- Fuoco ! (Gian Vittorio Baldi, 1968)

incontro con **Anna Ferruta**

- Avere vent’anni (Fernando Di Leo, 1978)

sabato 15/2/14 :

“Genitori violenti : il fallimento della funzione genitoriale”

- Cuore di mamma (Salvatore Samperi, 1968)

- Padre padrone (Paolo e Vittorio Taviani, 1976)

incontro con **Fabrizio Rocchetto**

- Io non ho paura (Gabriele Salvatores, 2003)

sabato 22/3/14:

“La violenza delle idee”

- Nel nome del padre (Marco Bellocchio, 1972)

- Mamma Ebe (Carlo Lizzani, 1985)

incontro con **Gianluigi Monniello**

- Come Dio comanda (Gabriele Salvatores, 2008)

sabato 12/4/14:

“L’improvvisa scoperta della propria violenza”

- Pietro (Davide Gaglianone, 2010)

- Il papà di Giovanna (Pupi Avati, 2008)

incontro con **Paolo Boccara**

- L’arma (Pasquale Squitieri, 1978)

Primo spettacolo ore 17

Secondo spettacolo ore 19

**al termine dibattito tra lo Psicoanalista,
il Regista e/o Critico ed il pubblico.**

Segue terza proiezione.

*Gli incontri sono introdotti e coordinati da
Fabio Castriota (psicoanalista SPI)*